

図書館だより 5月

ワシントン日本語学校図書館 (tosho@wjsl.org) 令和4年 5月号
開館時間 9時～4時00分

令和4年 5月号

「ひとみキラキラ本にどきどき」生徒の対面貸出しがはじまります！



4月23日～5月12日は「こども読書週間」です。
こどもたちにもっと本を！との願いから、「こども読書週間」は1959年（昭和34年）にはじまりました。小さいときから本を読む楽しさを知っていることは、みんなが大きくなるためにとても大切なことです。また、大人が本をこどもに手わたす週間でもあります。私たちが知らない世界、したことのない経験、人の思いなどたくさんを教えてくれる本。ひとみがキラキラ、どきどきする本との出会いをぜひ探しに来てください。



(公益社団法人
読書推薦運動協議会
HPより)



おすすめ本を紹介しよう♪



図書館では5月をこどもの読書月間とし、「おすすめ本を紹介しよう」イベントをおこないます。
おもしろい、泣けた、心に残った言葉や場面の絵を書いて、みんなに紹介してみよう！
紹介してくれた人には、特製しおりをプレゼント♪
この機会に図書館を利用して、さまざまな図書に親しみ読書を楽しんでください。



今月の事前予約日程とピックアップのご案内

予約期間

5月 4日 9:00AM ～ 6日 12:00PM(正午)	14日 9時～15:15
5月11日 9:00AM ～13日 12:00PM(正午)	21日 9時～15:15
5月18日 9:00AM ～20日 12:00PM(正午)	28日 9時～15:15
5月25日 9:00AM ～27日 12:00PM(正午)	4日 9時～15:15

リンク等詳しい情報は、火曜日に配信される事務局からのメールをご確認ください。

ピックアップ

「発明・実験対決」「サバイバル」「タイムワープ」
「かいけつゾロリ」「漫画(コナン・ちはやふる・ドラえもん・藤子F不二雄大全集など)」人気シリーズ本の貸出しは
生徒のみ/それぞれ1人1冊まで

- 「漫画+かいけつゾロリ」「漫画+実験対決」
「漫画+タイムワープ」「漫画+サバイバル」
「サバイバル+タイムワープ」「サバイバル+ゾロリ」
「サバイバル+発明対決」「ゾロリ+タイムワープ」
「ゾロリ+実験対決」「発明対決+タイムワープ」
- ×「漫画+漫画」「実験対決+発明対決」
「サバイバル+サバイバル」「ゾロリ+ゾロリ」
「タイムワープ+タイムワープ」

4月予約ランキング

- 1 ノラネコぐんだん / 工藤ノリコ
- 2 ふしぎ駄菓子屋銭天堂 / 廣嶋玲子
- 3 鬼滅の刃 / 吾峠呼世晴

4月の貸出状況

貸出利用者	
生徒	251人
保護者	122人
貸出冊数	718冊

オンラインでは
1人2冊
対面貸出しでは
1人1冊借りられます

今月の 特集

しょうがくせい こども いま よ なか いちばん す ほん えら だい かいしょうがくせい
小学生の子供たちが、今まで読んだ中で一番好きな本を選ぶ「第3回小学生がえらぶ！
“こどもの本”総選挙」が行われました。16万人の中から選ばれた栄えある1位に輝いた
さいきょう ほん い ほん
最強の本は？そして100位までにはどんな本がランク入りしたのでしょうか。
そして、全国の書店員がいちばん売りたい本を投票で選ぶ2022年本屋大賞が発表され、
あいさかうま しょうせつ どうししょうじょ てき う き としよかん
逢坂冬馬さんの小説「同志少女よ、敵を撃て」に決まりました。図書館にはノミネート
さくひん かこ じゅしやう ほん そろ て
作品や過去に受賞した本も揃っています。ぜひ手にとってみてください。

おめでとー！
第1位
ふしぎ駄菓子屋 銭天堂
作 / 廣嶋玲子 絵 / jyaiya
2013年 偕成社



ふしぎな駄菓子屋「銭天堂」の
女主人・紅子がすすめる駄菓子は
どれもその人にぴったり。
けれども食べる前には説明書を見
ず最後まで読むのを忘れなく！

第2位
おもしろい進化のふしぎ
ざんねんな
いきもの事典
どうしてそうなの？



地球には、すごい能力をもつ生き物が
たくさんいます。でも一方で、思わず
「どうしてそうなの？」とつっこみ
たくなる“ざんねん”な生き物も存在する
のです。進化の結果、なぜかちょっと
ざんねんな感じになってしまった生き
物たちをご紹介します。

第3位
あるかしら
書店
著 / ヨシタケシンスケ
2017年 ポプラ社



お客さんの「〇〇についての本って
あるかしら？」という質問に、かな
らず「ありますよ」と本を差し出し
てくれる、ユーモアたっぷり、夢の
ような本屋のお話。

第4位
りんごかも
しれない
作 / ヨシタケシンスケ
2013年 ブロンズ新社



テーブルの上にりんごが置いてあった。
でも、もしかしたら、これはりんご
じゃないかもしれない。
「かんがえること」をはてしなく楽しめ
る「発想えほん」シリーズの第1弾。

第5位
鬼滅の刃
無限列車編
ノベライズ あらい文庫版
原作 / 吾峠呼世晴
著 / 松田奈夏
脚本 / ufotable
2020年 集英社



鬼になった妹・禰豆子を救い、
家族の仇討ちをするために鬼殺隊に
入った炭治郎。炭治郎は【炎柱】の
煉獄杏寿郎と合流し、善逸、伊之
助、禰豆子と一緒に《無限列車》の
中に潜む鬼と戦うことに！

“こどもの本” 総選挙

- 1位 ふしぎ駄菓子屋銭天堂
- 2位 ざんねんないきもの事典
- 3位 あるかしら書店
- 4位 りんごかもしれない
- 5位 鬼滅の刃 無限列車編
- 6位 5分後に意外な結末
- 7位 りゆうがあります
- 8位 四つ子ぐらし
- 9位 スイミー
- 9位 ほねほねザウルス

本屋大賞

- 大賞** 『同志少女よ、敵を撃て』 逢坂冬馬 (早川書房)
- 『赤と青とエスキース』 青山美智子 (PHP研究所)
- 『スモールワールズ』 一穂ミチ (講談社)
- 『正徹』 朝井 良 (新潮社)
- 『六人の嘘つきな大学生』 浅倉 秋成 (KADOKAWA)
- 『夜が明ける』 西 加奈子 (新潮社)
- 『残月記』 小田 雅久仁 (双葉社)
- 『硝子の塔の殺人』 知念 実希人 (実業之日本社)
- 『黒牢城』 米澤 穂信 (KADOKAWA)
- 『星を掬う』 町田 そのこ (中央公論新社)

同志少女よ、敵を撃て / 逢坂冬馬



独ソ戦が激化する1942年、モスクワ近郊の農村に暮らす少女
セラフィマの日常は、突如として奪われた。急襲したドイツ軍
によって、母親の工カチエリーナほか村人たちが惨殺されたの
だ。自らも射殺される寸前、セラフィマは赤軍の女性兵士イ
リーナに救われる。「戦いたい、死にたいか」——そう問わ
れた彼女は、イリーナが教官を務める訓練学校で一流の狙撃兵
になることを決意する。母を撃ったドイツ人狙撃手と、母の遺
体を焼き払ったイリーナに復讐するために。同じ境遇で家族を
喪い、戦うことを選んだ女性狙撃兵たちとともに訓練を重ねた
セラフィマは、やがて独ソ戦の決定的な転換点となるスター
リングラードの前線へと向かう。おびただしい死の果てに、彼女
が目にした「真の敵」とは？

2位



赤と青とエスキース / 青山美智子

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「絵画
(エスキース)」。日本へ渡って三十数年、
その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでい
く。一枚の「絵画」をめぐる、五つの「愛」
の物語。彼らの想いが繋がる時、驚くべき真
実が現れる！仕掛けに満ちた傑作連作短篇。

3位

スモールワールズ / 一穂ミチ



夫婦円満を装う主婦と、家庭に恵まれない少年。
「秘密」を抱えて出戻ってきた姉とふたたび暮ら
す高校生の弟。初孫の誕生に喜ぶ祖母と娘家族。
人知れず手紙を交わしつつづける男と女。向き合
うことができなかった父と子。大切なことを言えな
いまま別れてしまった先輩と後輩。誰かの悲しみに
寄り添いながら、愛おしい喜怒哀楽を描き尽く
す連作集。

2021年

ノンフィクション本大賞



海をあげる / 上間陽子

「海が赤くにぞった日から、私は言葉を失った」
痛みを抱えて生きるとは、こういうことなのか。
言葉に表せない苦しみを聞きとるには、こんなにも
力があるのか。
おびやかされる、沖縄での美しく優しい生活。
幼い娘のかたわらで、自らの声を聞き取るように
その日々を、強く、静かに描いた衝撃作。